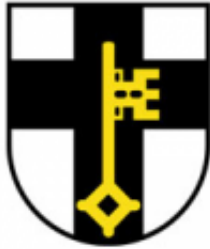


Nachrichten aus Dorsten

25

Feb

[Rodungen Hammbach Brücke](#)



Rodungen an der Hammbach-Brücke im Verlauf Luisenstraße

Ab Mittwoch müssen im Bereich der Brücke, die im Verlauf der Luisenstraße über den Hammbach führt, Bäume und Sträucher gerodet werden. Die Beseitigung des Bewuchses ist erforderlich, damit in den kommenden Monaten mit der Erneuerung der Brücke begonnen werden kann.

Text: Stadt Dorsten

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

25

Feb

[„Klassik meets Pop“ mit dem Duo Jahn und Julia Nikolajczyk](#)



Am 8. März gibt es in der VHS ein buntes Programm mit Highlights aus Oper, Operette und Musical

Unter dem Titel „Klassik meets Pop“ präsentieren das Duo Jahn und die Mezzosopranistin Julia Nikolajczyk am 8. März 2020 um 17 Uhr im Forum der Volkshochschule ein buntes Programm mit Highlights aus Oper, Operette und Musical. Der Bogen reicht von klassischen Stücken von Johann Strauß und Franz Lehár bis zu Liedern aus dem Musical „West Side Story“. Das Konzert im Rahmen der 35. Dorstener Frauenkulturtage findet im Forum der Volkshochschule statt.

[Weiterlesen ... „Klassik meets Pop“ mit dem Duo Jahn und Julia Nikolajczyk](#)

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

25

Feb

[Gehölze dürfen nur noch bis zum 1. März geschnitten werden](#)



Mildere Temperaturen und erstes Vogelgezwitscher – der Frühling ist auf dem Weg zu uns.

Mit ihm kommen auch die ersten nistenden Vögel, Kleinsäuger und Insekten. Deshalb ist es vom 1. März bis zum 30. September verboten, Hecken, Sträucher und andere Gehölze abzuschneiden oder "auf den Stock" zu setzen. So sollen die notwendigen Nist-, Brut-, Wohn- und Zufluchtsräume für die Tierwelt erhalten werden.

[Weiterlesen ... Gehölze dürfen nur noch bis zum 1. März geschnitten werden](#)

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

25

Feb

[Kino in der Dorfkirche Gahlen](#)



Am Freitag wird der zweiten Teil des Films "Monsieur Claude und seine Töchter" in der Dorfkirche Gahlen gezeigt.

Der Eintritt ist frei. Für kostenfreie Getränke und Popcorn wird gesorgt.
Einlass ist um 19:00 Uhr, der Film beginnt um 19:30 Uhr.

Text und Foto: privat

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

[Gesunde Mitarbeiter sind motivierte Mitarbeiter](#)

Betriebliches Gesundheitsmanagement des KKRN-Klinikverbundes beschenkt Kollegen.

Unter dem Motto „health@kkrn - wir für uns“ etablierte Ralf Hantel (2. v. l.), Personalleiter des KKRN-Klinikverbundes, im vergangenen Jahr für alle vier Krankenhäuser des Verbundes ein betriebliches Gesundheitsmanagement (BGM). Im Rahmen dieses BGMs wurde 2019 das Projekt „bleib gesund“ mit einer Stempelkarten-Aktion durch ein Team aus Bettina Lensing, Dominik Kuhn, Corinna Wolf (hintere Reihe, v. l.) und Heidrun Lechtenböhmer ins Leben gerufen.

[Weiterlesen ... Gesunde Mitarbeiter sind motivierte Mitarbeiter](#)

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

[„BIP vor Ort“ im März 2020](#)



Sprechstunden zum Thema „Pflege“ in den Stadtteilen

Im März bietet das Dorstener Team des Beratungs- und Infocenters Pflege (BIP) wieder einige „BIP vor Ort“-Sprechstunden an. Besucher finden dabei Antwort auf viele Fragen rund um das Thema Pflege. Die Termine der Sprechstunden:

Mittwoch, 4. März, 15 bis 16 Uhr: Kultur- und Begegnungszentrum am Brunnenplatz, Burgsdorffstraße 76, in Hervest.

[Weiterlesen ... „BIP vor Ort“ im März 2020](#)

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

24

Feb

[Turmalin-Theater bringt am 13. März im „LEO“ Cassandra auf die Bühne](#)



Gleichstellungsbeauftragte Vera Konieczka freut sich auf einen Höhepunkt der Frauenkulturtage

Wer Theater liebt, sollte sich die Aufführung Cassandra in der autorisierten Bühnenfassung nach der gleichnamigen Erzählung von Christa Wolf mit der Schauspielerinnen Cornelia Gutermann-Bauer nicht entgehen lassen. Zu sehen sein wird Cassandra am 13. März 2020 um 19:00 Uhr im Rahmen der Dorstener Frauenkulturtage im Soziokulturellen Zentrum „Das LEO“ an der Fürst-Leopold-Allee 70.

[Weiterlesen ... Turmalin-Theater bringt am 13. März im „LEO“ Cassandra auf die Bühne](#)

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

23

Feb

[Schattenspendende Bäume für die Boulebahn - der Sommer kann kommen](#)



Der Klimawandel ist in aller Munde.

Die Ideenfabrik Stadtsfeld verfolgt in Kooperation mit dem Sponsor Fielmann AG einen pragmatischen Ansatz und hat Obstbäume am Rossiniplatz gepflanzt und eine Bienenwiese angelegt. Auf einer Freifläche am Rossiniweg wurden 10 weitere Obstbäume gesponsert und jetzt wird die Ideenfabrik bei der Anschaffung von drei Spitzahornbäumen an der Boulebahn und vor der Streuobstwiese unterstützt. Ein weiterer positiver Beitrag für den innerstädtischen Natur- und Artenschutz und ein tolles Beispiel für die Unterstützung ehrenamtlichen ökologischen Engagements.

[Weiterlesen ... Schattenspendende Bäume für die Boulebahn - der Sommer kann kommen](#)

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

23

Feb

[Boogielicious \(Jazz and more\)](#)



Boogielicious ist ein deutsch-niederländisches Boogie-, Blues- und Jazz-Trio, das einen ureigenen,

dynamischen Sound entwickelt hat, der von David Herzels groovigem Schlagzeugspiel und Eeco Rijken Rapps flüssigem und äußerst gekonntem Boogie-Piano und seiner warmen Singstimme getragen wird.

Die im Boogie selten eingesetzte Blues-Harmonica von Bertram Becher wurde schnell zum Markenzeichen der Band und verleiht der Musik die “passende Würze”. Boogielicious ist momentan wohl eine der außergewöhnlichsten Boogie-Formationen der Szene in Europa, die die Musik der 20er, 30er und 40er Jahre in das aktuelle Jahrhundert katapultiert.

[Weiterlesen ... Boogielicious \(Jazz and more\)](#)

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

23

Feb

[Bunbury oder die Kunst ernst zu sein](#)



Komödie von Oscar Wilde, Landestheater Burghofbühne, Dinslaken

Die beiden Dandys Algernon und Jack haben den Bogen raus. Um familiären Verpflichtungen zu entgehen und sich ungestört ihren Vergnügungen hinzugeben, haben beide einen imaginären Freund erfunden: Algernon einen kranken Freund namens Bunbury auf dem Land und Jack einen Bruder namens Ernst, den er in der Stadt besucht. Im städtischen Nachtleben benutzt er dann für sich selbst den Namen Ernst – so ist das Doppelleben perfekt.

[Weiterlesen ... Bunbury oder die Kunst ernst zu sein](#)

2020 von Martina Jansen (Kommentare: 0)

- [« Anfang](#)
- [Zurück](#)
- [460](#)
- [461](#)
- [462](#)
- 463
- [464](#)
- [465](#)
- [466](#)
- [Vorwärts](#)
- [Ende »](#)